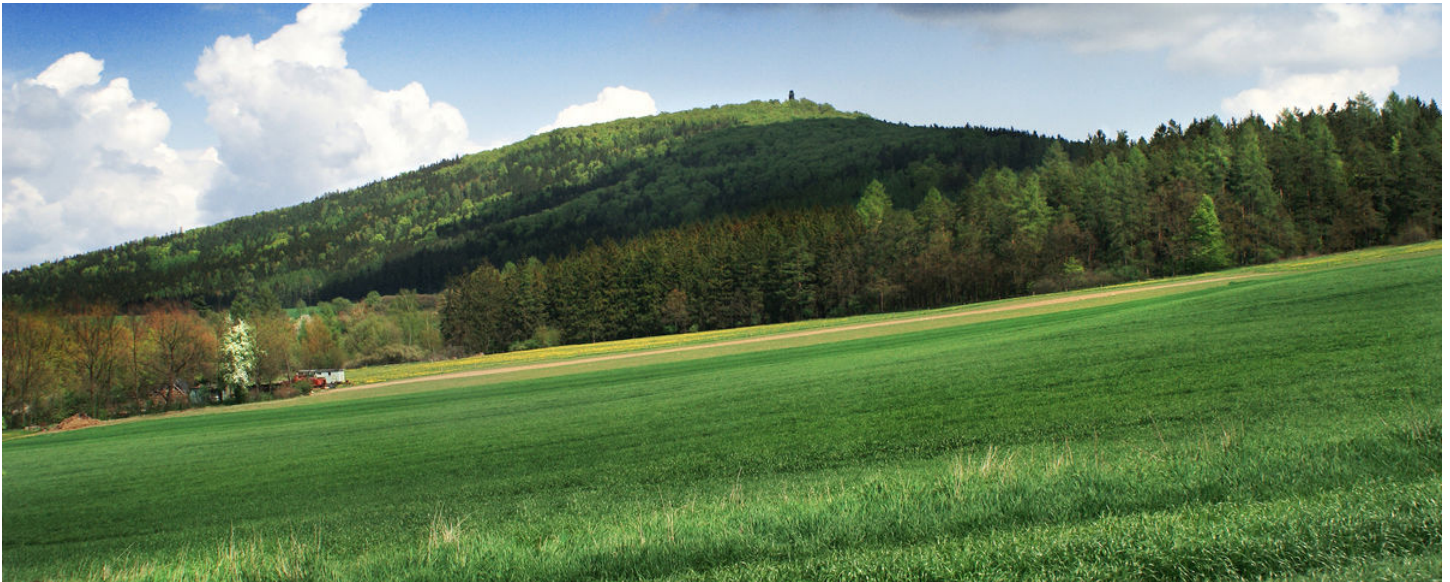


Louňovice pod Blaníkem, Benešov dist., Central Bohemian Region

Prehistoric hillfort and Medieval castle

(6th–5th cent. BC, Middle Ages)

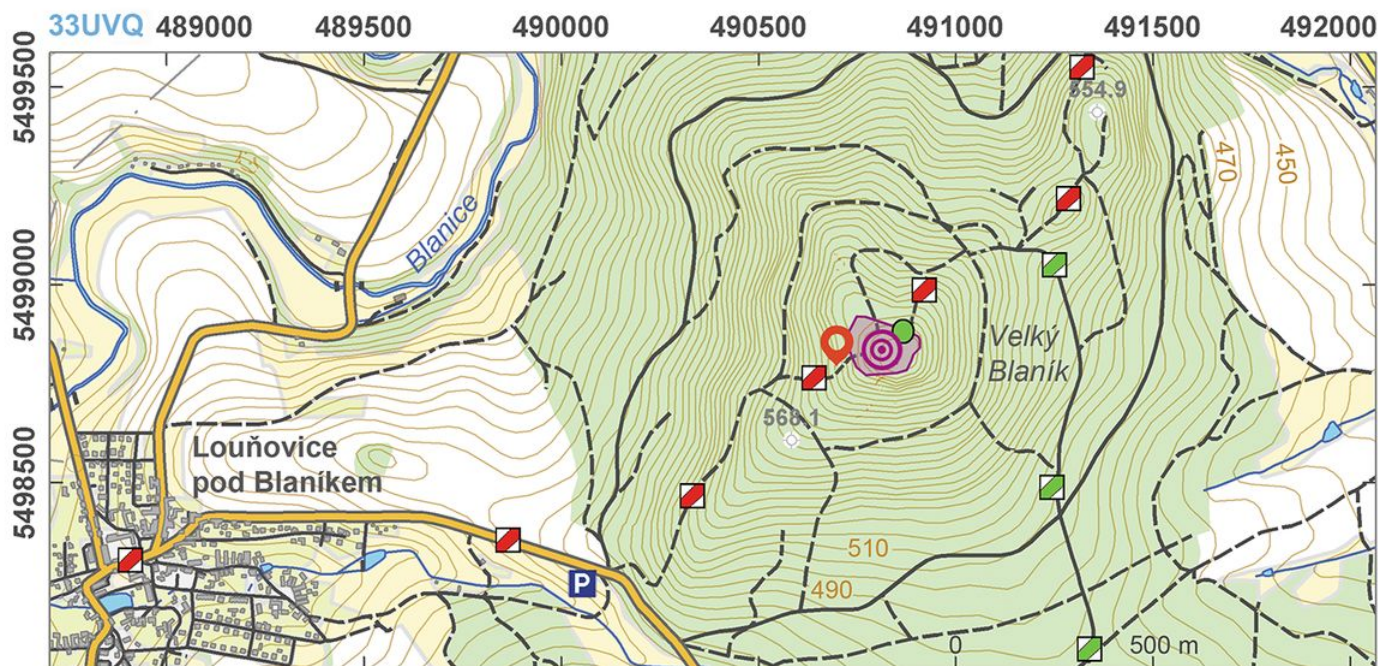


Mt Velký Blaník is a venerated site in Bohemia, although there is no major explicit reason for this status. Located on top of the hill, the small fortification of the Late Hallstatt and Early La Tène Periods is reminiscent of an earlier type of fortified settlements with ritual function. Main remnants of the hillfort consist of two concentric stone banks without ditches. The hillfort's centre was probably destroyed by construction of a medieval castle, to which the innermost rectangular bank and a platform are related. In the 15th century the mountain also served as a pilgrimage site; a century later the myth of the 'Blaník knights' first appeared. According to this legend, an army led by St Wenceslaus (Václav) is believed to be waiting inside the mountain to appear and rescue Bohemia during its darkest hour.

References: Šolle 1988; Čtverák a kol. 2003; Waldhauser 2012a.

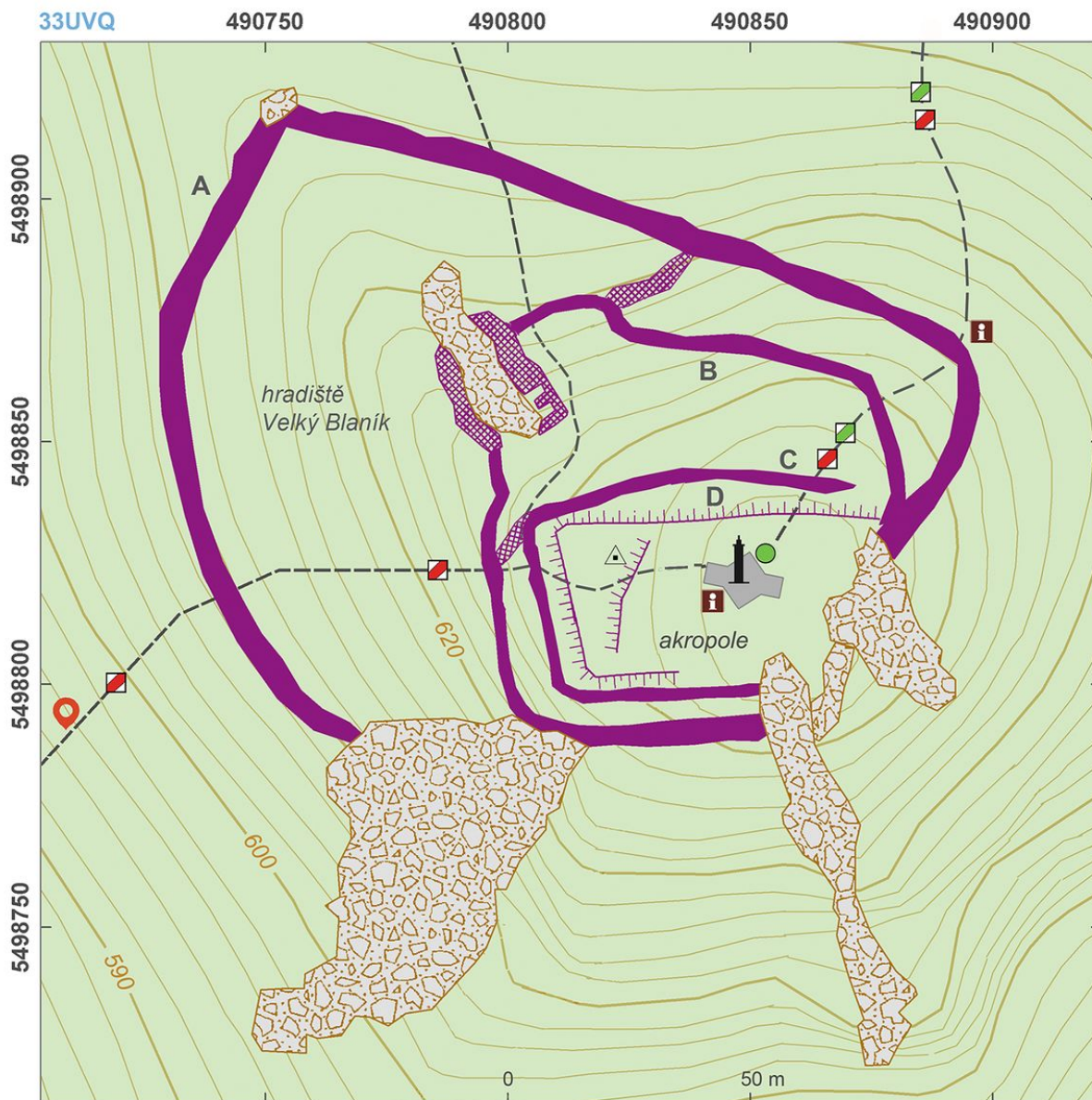
Navigation points: N 49°38'29.75", E 14°52'16.78" (southwest).

Map notes: A – outer (prehistoric) bank; B – inner (prehistoric) bank; C – inner (medieval) bank; D – ditch around the central platform.



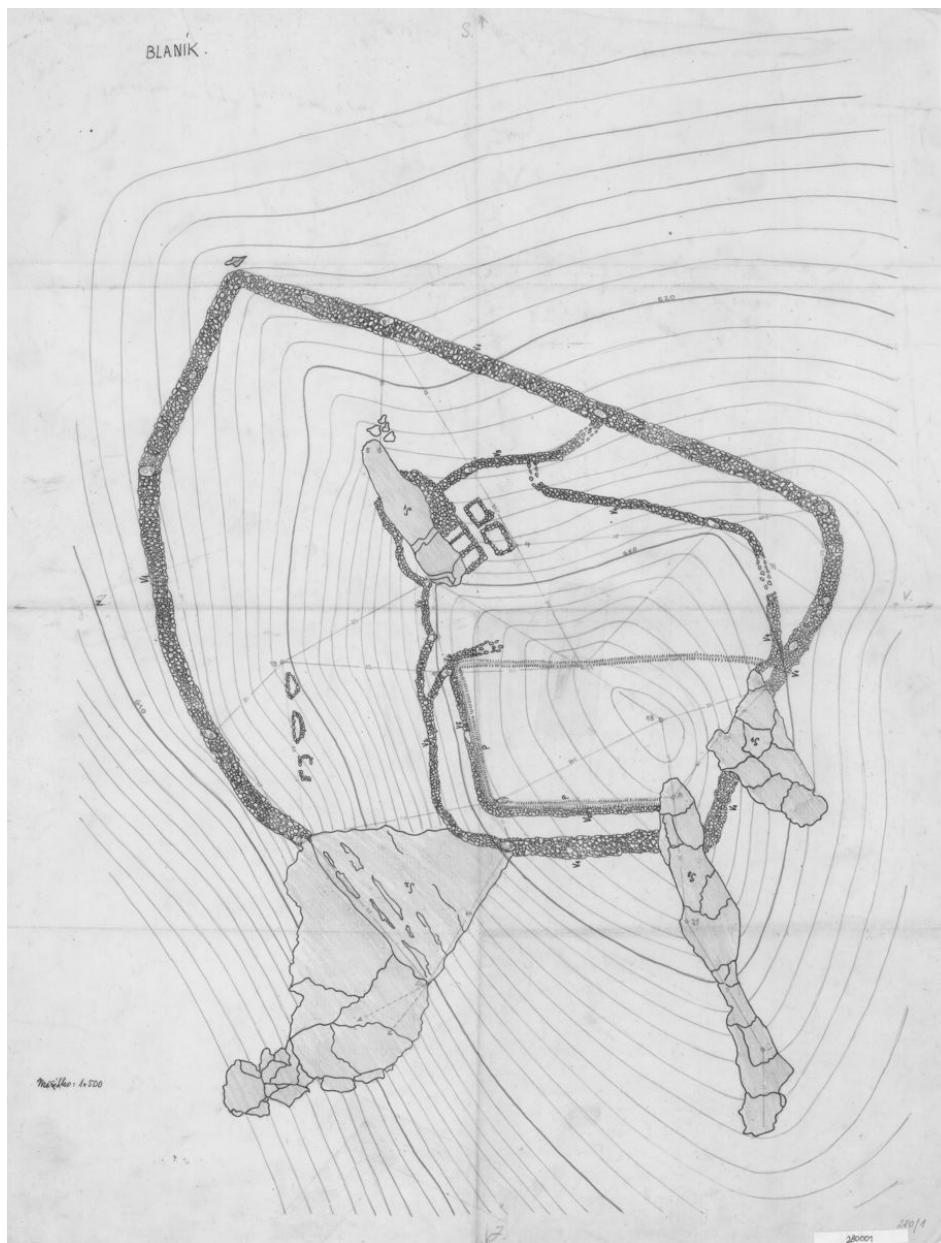
Access map.

After Kuna et al. 2014.



Site plan.

After Kuna et al. 2014.



Groundplan of the hillfort drawn during excavations of M. Šolle in 1940.

Archives of the IoA, PY000280001.



Panoramic picture of the outer bank, taken from northeast towards the observation tower.

Photo, M. Kuna, 2014.



Outer stone bank in northeastern part of the hillfort.

Photo J. Marounek, 2008.



Outer bank from north.

Photo M. Kuna, 2014.



Rock outcrop in the hillfort's centre.

Photo M. Kuna, 2014.



Outer bank on the hillfort's northern side.

Photo M. Kuna, 2014.



Observation tower at the top of Velký Blaník hill.

Photo M. Kuna, 2014.

Naučná stezka S rytířem na Blaník
BLANICKÁ POVĚST

Blaník je znám především díky mnoha pověstem, které se k němu váží. Proto se mu také říká „bájná hora Blaník“.

Počátky blanické pověsti se poprvé prokazatelně objevují v 15. století. Nejprve ji Blaník zmiňuje ve „Věští jana Ondřeje z Kolářova“ na konci tohoto století je již celé jádro blanické pověsti, tedy vojsko spící v hoře a rozhodující bitva na spáti Blaniku, zaznamenané ve spisech Mikuláše Václavského. Mělné bráně a svévolné přehodnocení moudra božského... V následujících stoletích se blanická pověst stává součástí „Prorocství stepského miládnice“ a „Prorocství Sábliny“. Zajímavým dokladem podoby blanické pověsti je protokol esparny roku 1734 rukopisem benediktinské jezuitské školy Svatého Karla v Čáslavi a řádek Janem Antoniem Kramarem z Prahy. Jsem v něm poprvé hokuse, které má pravoslavný řád od května 1732 do dubna 1733, kdy vjíchal v okolí Blaniku toubouni, bubnovníci a vojenský Mák. Součástí v protokolu z-

znamení vzdělání benediktinský purista i podobu blanické pověsti, jak byla rozšířena na přelomu 17. a 18. století.

Poprvé na samém začátku 18. století byla blanická pověst rozšířena o další podrobnosti, dosud zmiňovaná blanická vojsko získalo tři jmenovitě vidě. Poprvé se tak stalo v roce 1798, kdy Josef Schiffer ve svém německy psaném spisku věnovaném pověsti uvedl na scéně nehistozrického Zámku Zámčuckého, který vstupuje do hoře, v níž spí vojsko pod velkým Mocharou. O rok později vydal český překlad Schifferova zpracování pověsti Václav Mastný Kramerius. V 19. století se objevují v různých podobách pověsti další postavy, ať už nehistozrické, jako lidor-š Stojní, nebo historické, jako Oldřich Sezema z Rožmberka. V rámci vrodnutí Oldřicha rožmberského o čtení 19. století byla blanická pověst často spojována s husitými tradicemi.

Blanickou pověst v podobě jak ji známe dnes, v níž blanické vojsko pod velkým se. Václava vstane z hoře na pomoc ohrožené české zemi, uvedl do širokého povědomí spisovatel Alois Jirásek ve svých Starých pověstech českých, které vydal v roce 1894.

S Blanickou pověstí je neodmyslitelně spjata tzv. Věžková skála, kde se nalézá blyp-ry věhod do nitra hoře. Na skále jsou dokonce patrné stopy opemění a v její blízkosti byl roku 1888 nalezen meč z přelomu 14. a 15. století. Podle jedné z hypotéz zdejší opemění sloužilo k ochraně dobi u Blaniku. Věžkovou skálu můžeme spatřit vedleho od cesty, na které stojí, po dalších asi 400 metrech (je vyznačena směrovkou).

Blatná s Blanickou tematikou pro Staré pověsti české od Václava Gernha.

Rytířský sál v Jankov Blanických rytířů v Rudce u Kanižáru na Moravě. Autorem pláště je Stanislav Poláček.

Kaple blatnická (na levé straně) Janem Schifferem Zámek u Zámčuk od scene Gefahren z roku 1798 v rýsovaní J. Borky.

Řez horou Blaník ze státnoprávního záznamu bý. Dvorního J. J. Cernomora (zobrazujícího z letopisu státního Dvorního J. J. Cernomora).

KRAJ BLANICKÝCH RYTÍŘŮ www.blanicti-rytiri.cz www.csopvlasim.cz

Information board on the so-called Knights of Blaník.

Photo M. Kuna, 2014.

Legendární VELKÝ BLANÍK vysoký 638m, symbol naděje a vtry ve vítězství národa. Útočiště Keltů, opevněn valy dosud zachovalými. Ve středověku sídlo komorního hrádka, hradní příkopy zachovány. Když král Václav vězněn ve Vídni, jal Zikmund strýce Prokopa věrného králi přitáhl sem a pod hrozbou smrti Prokopovy si vynutil vydání hradu. V době probuzenecké-tábory lidu roku 1868-1869. Poslední konán i přes zákaz. Odtud vylomen základní kámen Nár. divadla. O Blaníku básní mnoho, divadelní hry (Kliepera, Tyl), Fibich: opera Blaník Smetana a j. Pověstí bez počtu: o Stojmírovi, Zdeňku ze Zámčuk a o sv. Václavu a jeho rytířích.

Lounovice p. Blaníkem k 800. výročí svého založení r.1949

OTRAVIL M. HOLAPEK 1984, 2015

An old information board.

Photo M. Kuna, 2014.